

A MODUL CÍME

HÍRES HELYEK AZ EURÓPAI UNIÓBAN

A modul felhasználási területe: 5 - 7. évfolyam

KÉSZÍTETTE: Kovács Szabina

ISKOLA NEVE: Hódmezővásárhelyi Klauzál Gábor Általános Iskola

A modul végleges változatának kialakításban közreműködtek (bekerültek szakértői):

1.2.....3.....

4.....5.....6.....

Iskola neve:

MODULTÉRKÉP

A modul kiemelt és általános céljai: A tanulók ismerkedjenek meg az Európai Unió egy-egy híres helyszínével, épületével, szobrával, egyéb művészeti alkotásával. Állítsák össze egy körutazás tervét.

Tartalmi fókusz: Általános ismereteket bővítő és szabadidőhöz köthető tevékenységek.

Fejlesztési fókuszok:

- információkezelés
- a mindennapokból ismert fogalmak értelmezésének és tudatos használatának képessége
- kommunikatív készség fejlesztése
- analógiás gondolkodás fejlesztése (szabálykövetés, önálló szabályfelismerés, szabályalkotás)
- fogalmi gondolkodás fejlesztése (fő-és alá, hozzárendelt fogalmak)
- gondolkodás fejlesztése: matematikai-logikai, inverz- divergens, analitikus-szintetikus, kauzális gondolkodás
- figyelem fejlesztése: terjedelme, tartóssága, megosztása (aktív gondolkodás, folytonos koncentráció, szándékoltt figyelem)
- általános műveltség gyarapítása
- pozitív attitűdök és értékek (személyes felelősség, tisztelet mások iránt, társas/szociális felelősség)

- felelős döntéshozás, felelősségtudat kialakítása (probléma- meghatározás, cél meghatározás, problémamegoldás)
- a társas interakció készségei (értő/aktív figyelem, kifejező kommunikáció)
- rugalmasság, nyitottság, kíváncsiság, az együttműködési készség fejlesztése, tolerancia
- feladattudat erősítése; belső motiváció kialakítása
- nyitottság az új ismeretek megszerzésére
- kritikai gondolkodás fejlesztése
- esztétikai érzék, kreativitás fejlesztése
- társak értékelése, önismeret, önértékelés fejlesztése

<p style="text-align: center;">1. Részmodul címe</p> <p style="text-align: center;">Híres helyszínek az Európai Unióban</p>	<p style="text-align: center;">2. Részmodul címe</p> <p style="text-align: center;">Amit látnod kell! (Épületek, szobrok)</p>	<p style="text-align: center;">3. Részmodul címe</p> <p style="text-align: center;">Népek meséi – szövegértés, szövegalkotás gyakorlatok</p>
<p style="text-align: center;">Célok</p> <p>A tanulók legyenek képesek előzetes ismereteik aktiválásával, az információszerzés képességének felhasználásával párban és csoportban dolgozva a feladatokat megoldani, végrehajtani. Bővíljenek ismereteik az</p>	<p style="text-align: center;">Célok</p> <p>A tanulók ismerjenek meg híres művészeti alkotásokat az Európai Unióban. Bővíljenek ismereteik a művészeti alkotások alkotóival kapcsolatban.</p>	<p style="text-align: center;">Célok</p> <p>A tanulók legyenek képesek önállóan és csoportban megtervezni egy európai körutazást, annak helyszíneit, elemeit, költségvetését megállapítani.</p>

<p>Európai Unió híres helyszíneiről. Fejlődjenek a fejlesztési fókuszokban ismertett kompetenciáik.</p>		
<p>A részmodulban fejlesztendő kompetenciák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kommunikatív készség - általános műveltség - analógias gondolkodás - kauzális gondolkodás - szociális kompetenciák - memória 	<p>A részmodulban fejlesztendő kompetenciák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fogalmi gondolkodás - általános műveltség - szociális kompetenciák - önálló kutatás 	<p>A részmodulban fejlesztendő kompetenciák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kreativitás - szépérzék - szövegértés, szövegalkotás - fantázia - együttműködés
<p>Tartalmi egységek bemutatása (tartalom vázlatos leírása)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Az Európai Unió híres helyszíneinek megismerése: Szent Anna-tó (Románia), Louvre (Párizs, Franciaország), Cattedrale di Santa Maria del Fiore (Firenze, Olaszország), Stonehenge (Anglia), 	<p>Tartalmi egységek bemutatása (tartalom vázlatos leírása)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Művészeti alkotások (tárgyak, épületek, festmények, szobrok) az EU-ban: Szent Korona (Országház, Magyarország), Tower Bridge (London, Anglia), Uffizzi Képtár, Botticelli: La Primavera (Firenze, Olaszország), 	<p>Tartalmi egységek bemutatása (tartalom vázlatos leírása)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Körutazás tervezése egyénileg /vagy csoportban: az út állomásai, programok, látnivalók • Költségvetés (utazás, szállás, étkezés, belépőjegyek, költőpénz) elkészítése

<p>Széchenyi kastély (Nagycenk, Magyarország)</p> <ul style="list-style-type: none"> • A helyszínekhez köthető történetek, legendák, anekdoták megismerése 	<p>Louvre, milói Vénusz (Párizs, Franciaország), törcsvári Drakula kastély (Románia)</p>	
<p>Részmodul időkerete</p> <p>45 perc</p>	<p>Részmodul időkerete</p> <p>45 perc</p>	<p>Részmodul időkerete</p> <p>45 perc</p>
<p>A modul összóraszám: 135 perc (3 óra)</p>		

MODULLEÍRÁS

Részletes modulleírás

A modul megvalósításához szükséges eszközök/megoldások:

	Becsült költségek
Utazás, szervezés, partnerek bevonása stb.	-
Tárgyi eszközök: számítógép, laptop, projektor	-
Anyagigény : csomagoló papír, olló, ragasztó, írólap, filctoll, színes ceruza, fénymásoló papír	Kb. 2500, Ft
Egyéb, speciális igény	-

Feladatok leírása

I.RÉSZMODUL

Híres helyek

I.1.Témára hangolódás- beszélgetőkör

Előzetes ismeretek előhívása a témában, milyen híres helyeket ismerünk az Európai Unióban. Ki milyen helyeken fordult meg az EU tagállamaiban? Barátaink, ismerőseink milyen helyeken jártak? Milyen helyekre látogatnánk el szívesen, ha lehetőség volna rá?

Alkalmazott módszerek: beszélgetőkör, labda

10 perc

I.2. Puzzle - Az Európai Unió néhány reprezentáns helyszíne

5x3 fős csoportokkal dolgozunk. A csoportok kirakják a puzzle-okat, majd meg kell nevezniük, mit látnak a képen, ha nem sikerül, a tanár rávezető kérdésekkel segít a megoldásban.

A feldolgozáshoz szükséges eszközök: 1. számú melléklet: Képek puzzle-hoz

5 perc

Alkalmazott módszerek: képkirakás csoportban, megbeszélés

I.3. Gyűjtőmunka – plakát

Továbbra is csoportokban dolgozunk. A puzzle-ban kirakott helyszínt felragasztják papírra, majd információkat kell gyűjteni Internet segítségével az adott helyről, plakátot készíteni. A keletkezés ideje, körülményei, a helyhez kötődő érdekes történetek, anekdoták, legendák kerüljenek a plakátra, esetleg rajzos illusztráció hozzá.

A feldolgozáshoz szükséges eszközök: az 1. számú melléklet képei, fénymásolópapír, projektor, kislaptopok, 2. számú mellékleten összegyűjtött történetek, legendák segítségül

Alkalmazott módszerek: kutatómunka, információgyűjtés, plakát, illusztráció 25 perc

I.4. Értékelés

A kutatómunka eredményeit a csoportok szószóli szóban prezentálják. A plakátokat a tanulók értékelik úgy, hogy mindenki 3 pontot adhat, de a saját munkájára senki sem szavazhat. A 3 pontot adhatja egy, kettő vagy három plakátra.

A feldolgozáshoz szükséges eszközök: plakátok, tábla, filc a pontozás számolására 5 perc

Alkalmazott módszerek: megbeszélés, értékelés

II. RÉSZMODUL

Művészeti alkotások

II.1. Ráhangolódás – memórijáték

Az előző órán feldolgozott és prezentált helyszínekből kapnak személyeket, tárgyakat, fogalmakat a csoportok, ki kell találniuk, hogy az adott dolog mely tárgyalt helyszínhez köthető.

5 perc

A feldolgozáshoz szükséges eszközök: 3. számú melléklet: *Memórijáték*

Alkalmazott módszerek: játék, ismétlés, memórifejlesztés

II.2. Kutatómunka, prezentáció készítés, kvíz

A csoportok Internet segítségével kutatást végeznek az alábbi témákban és 6-8 diából álló prezentációt készítenek:

- Szent Korona (Országház, Magyarország),
- Tower Bridge (London, Anglia),
- Uffizzi Képtár, Botticelli: La Primavera (Firenze, Olaszország),
- Louvre, milói Vénusz (Párizs, Franciaország),
- törcsvári Drakula kastély (Románia)

A cél: minél több információ gyűjtése adott idő alatt; igényes kivitelezés: kép-szöveg megfelelő aránya a diákon.

A csapat egy tagja közben 5 kvíz-kérdést fogalmaz meg, melyek válaszait a készülő prezijük tartalmazza. A figyelmes hallgatóságnak meg kell tudni válaszolni a kérdéseket.

A feldolgozáshoz szükséges eszközök: Internet, kislaptopok, papír

25 perc

Alkalmazott módszerek: információ keresés, kutatás, kérdésfeltevés, prezentációkészítés

II.3. Prezentálás

A kiscsoportok egy tagja bemutatja a többieknek az elkészült prezentációt. Felteszik, majd megválaszolják a kvíz-kérdéseket. A csoportok értékelik egymás munkáját a szokott módon: önmagát nem, csak másik csapatot pontozhat, legfeljebb 3 ponttal.

A feldolgozáshoz szükséges eszközök: Internet, kislaptopok, papír

15 perc

Alkalmazott módszerek: prezentálás, megbeszélés, kvíz, értékelés

II.4. Házi feladat

A következő foglalkozásra a gyerekek fotókat készítenek lakóhelyük reprezentáns épületeiről, szobraitól, jellegzetes helyszíneiről, amelyeket a foglalkozás vezetőjének e-mailben továbbküldenek, ő kiválogatja és informatikus segítségével a következő órán elkészülő körutazás tervekkel együtt feltöltik a Panoramio-ra.

III. RÉSZMODUL

Körutazás tervezése

III. 1. Karmester – ráhangoló dó játék

A tanulók körben ülnek, egy közülük kimegy, a körbenülők karmestert választanak, akinek titokban jelet kell adni egy-egy mozdulat (pl. tapsolás) végzésére. A kívül lévő gyerek bejön, beáll a körbe és a feladata, hogy kitalálja, ki a karmester, ki irányítja a többiek mozdulatait.

Feldolgozáshoz szükséges eszközök: .-

5 perc

Alkalmazott módszerek: játék, drámajáték

III. 2. Ráhangoló dó videók megtekintése - ötletroham

A tanulók a 4. számú mellékletből választott Youtube-videók közül tekintenek meg néhányat és közben ötletroham segítségével ötleteket gyűjtenek egy lehetséges körutazás megtervezéséhez.

Feldolgozáshoz szükséges eszközök: digitális tábla, internet, papír

20 perc

Alkalmazott módszerek: dokumentum filmek megtekintése, brainstorming

III. 3. Körutazás tervezése

A tanulók párban, csoportban vagy egyénileg dolgoznak. Az előzetesen szerzett ismeretek alapján elkészítik egy körutazás tervét, mely tartalmazza:

- az út állomásait,
- programokat, látnivalókat
- az utazás költségvetését (utazás, szállás, étkezés, belépőjegyek, költőpénz)

A terv készülhet dián vagy papíron, utóbbi esetben fotó készül róla és ez kerül feltöltésre a Panoramio-ra.

Feldolgozáshoz szükséges eszközök: papír, internet, kislaptopok

25 perc

Alkalmazott módszerek: terv készítés, tervezés, megbeszélés

III. 3. Értékelés, zárás

A csoportok a modul zárásaképpen egy hangulatjel alá sorakoznak, amely leginkább kifejezi a feldolgozott témával kapcsolatos elégedettségüket.

Feldolgozáshoz szükséges eszközök: 5. melléklet - Hangulatjelek

Alkalmazott módszerek: értékelés, reflektálás