

**A MODUL CÍME**  
**NÉPEK ZENÉI**

**A modul felhasználási területe: 5 - 7. évfolyam**

**KÉSZÍTETTE: Baranyi Imre**

**ISKOLA NEVE: Hódmezővásárhelyi Klauzál Gábor Általános Iskola**

## MODULTÉRKÉP

**A modul kiemelt és általános céljai:** A modul alapvető célkitűzése, hogy a tanulók elsajátítsák az információgyűjtéshez, a szövegfeldolgozáshoz, a lényegkiemeléshez, a különböző problémák megoldásához valamint a társakkal való együttműködéshez szükséges készségeket és azokat tovább tudják fejleszteni. Bővüljenek ismereteik az EU népeinek zenéjével kapcsolatosan. A modul célja felhívni a tanulók figyelmét a zene fontosságára, az emberek közötti kapcsolatteremtés egyik módjára.

**Tartalmi fókusz:** Általános ismereteket bővítő és szabadidőhöz köthető tevékenységek.

**Fejlesztési fókuszok:**

- információkezelés
- a mindennapokból ismert fogalmak értelmezésének és tudatos használatának képessége
- kommunikatív készség fejlesztése
- analógiás gondolkodás fejlesztése (szabálykövetés, önálló szabályfelismerés, szabályalkotás)
- fogalmi gondolkodás fejlesztése (fő-és alá, hozzárendelt fogalmak)
- gondolkodás fejlesztése: matematikai-logikai, inverz- divergens, analitikus-szintetikus, kauzális gondolkodás
- figyelem fejlesztése: terjedelme, tartóssága, megosztása (aktív gondolkodás, folytonos koncentráció, szándékolt figyelem)

- általános műveltség gyarapítása
- pozitív attitűdök és értékek (személyes felelősség, tisztelet mások iránt, társas/szociális felelősség)
- felelős döntéshozás, felelősségtudat kialakítása (probléma-meghatározás, célmeghatározás, problémamegoldás)
- a társas interakció készségei (értő/aktív figyelem, kifejező kommunikáció)
- rugalmasság, nyitottság, kíváncsiság, az együttműködési készség fejlesztése, tolerancia
- feladattudat erősítése; belső motiváció kialakítása
- nyitottság az új ismeretek megszerzésére
- kritikai gondolkodás fejlesztése
- esztétikai érzék, kreativitás fejlesztése
- társak értékelése, önismeret, önértékelés fejlesztése

<b>1. Részmodul címe</b> <b>Nemzetek zenéje</b>	<b>2. Részmodul címe</b> <b>Európai zeneszerzők</b>	<b>3. Részmodul címe</b> <b>Zenei társasjáték</b>
<p style="text-align: center;"><b>Célok</b></p> <p>A tanulók legyenek képesek előzetes ismereteik aktiválásával, az információszerzés képességének felhasználásával párban és csoportban dolgozva a feladatokat megoldani,</p>	<p style="text-align: center;"><b>Célok</b></p> <p>A tanulók legyenek képesek az elkészült prezentációt bemutatni társaiknak. Ismerkedjenek meg az adott európai zeneszerzőkkel, gyűjtsenek életükről,</p>	<p style="text-align: center;"><b>Célok</b></p> <p>A tanulók legyenek képesek a hangszereket rejtvény formájában bemutatni. Tartsák be a játékszabályokat. Kreativitásukat felhasználva rajzoljanak egy elképzelt hangszert és mutassák</p>

<p>végrehajtani. Legyenek képesek felismerni a hangszereket. Értsék meg, hogy a himnuszok milyen szerepet játszanak a népek lelkében, életében, hogyan hatnak a nemzeti önismeretre, hogyan erősíthetik a nemzeti összetartozás érzését. Fejlődjenek a fejlesztési fókuszokban ismertetett kompetenciáik.</p>	<p>munkásságukról információkat és készítsenek 5-10 diából álló prezentációt. Tudjanak együttműködve dolgozni egymásra figyelni.</p>	<p>be társaiknak. Foglalják össze a modulban végzett tevékenységeket, mondják el véleményüket és értékeljék a modult.</p>
<p><b>A részmodulban fejlesztendő kompetenciák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kommunikatív készség</li> <li>- általános műveltséggel kapcsolatos készségek</li> <li>- analógiás gondolkodás</li> <li>- kauzális gondolkodás</li> <li>- szociális kompetenciák</li> <li>- memória</li> </ul>	<p><b>A részmodulban fejlesztendő kompetenciák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fogalmi gondolkodás</li> <li>- általános műveltség</li> <li>- analitikus-szintetikus gondolkodás</li> <li>- szociális kompetenciák</li> </ul>	<p><b>A részmodulban fejlesztendő kompetenciák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kreativitás</li> <li>- szépérzék</li> <li>- szövegértés, szövegalkotás</li> <li>- fantázia</li> <li>- együttműködés</li> </ul>
<p><b>Tartalmi egységek bemutatása</b> (tartalom vázlatos leírása)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Témára hangolódás – puzzle</li> </ul>	<p><b>Tartalmi egységek bemutatása</b> (tartalom vázlatos leírása)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Az illusztráció folytatása</li> <li>• Ismerkedés az európai zeneszerzőkkel –</li> </ul>	<p><b>Tartalmi egységek bemutatása</b> (tartalom vázlatos leírása)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Activity</li> <li>• Fantázia hangszer készítése</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mi jut eszedbe a zenéről?</li> <li>• Himnuszok</li> <li>• EU himnusza</li> </ul>	prezentáció készítése, bemutatása	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Helyfoglaló hangszerekkel</li> <li>• Modul zárása, értékelés</li> </ul>
<b>Részmodul időkerete:</b> <p style="text-align: center;"><b>45 perc</b></p>	<b>Részmodul időkerete:</b> <p style="text-align: center;"><b>45 perc</b></p>	<b>Részmodul időkerete:</b> <p style="text-align: center;"><b>45 perc</b></p>
<b>A modul összóraszám: 135 perc (3 óra)</b>		

# MODULLEÍRÁS

## Részletes modulleírás

**A modul megvalósításához szükséges eszközök/megoldások:**

	<b>Becsült költségek</b>
<b>Utazás, szervezés, partnerek bevonása stb.</b>	-
<b>Tárgyi eszközök:</b> számítógép, laptop, projektor	-
<b>Anyagigény :</b> csomagoló papír, olló, ragasztó, írólap, filctoll, színes ceruza, fénymásoló papír	<b>Kb. 2500, Ft</b>
<b>Egyéb, speciális igény</b>	-

## Feladatok leírása

### I.RÉSZMODUL

#### I.1.Témára hangolódás

A diákok 5 x 3 fős csoportokban hangszerek (1. számú melléklet - puzzle ) képeit rakják ki és felragasztják egy csomagoló papírra. Majd a összeillesztett hangszereket megnevezik és a bemutatják a többieknek. Ezt követően beszélnek arról, hogy milyen hangszereket használtak illetve próbáltak már ki.

10 perc

A feldolgozáshoz szükséges eszközök: 1. számú melléklet – puzzle, csomagoló papír, ragasztó

Alkalmazott módszerek: kép összeillesztése, megbeszélés

#### I. 2. Mi jut eszembe a zenéről?

A gyerekek csoportokban dolgoznak. A feladatuk az, hogy minél több szót, fogalmat gyűjtsenek össze a zene szóval kapcsolatban ötletbörze módszerével. A feladat ellenőrzése során kerül sor a ötletek magyarázatára is, ha szükséges.

10 perc

A feldolgozáshoz szükséges eszközök: csomagoló papír, filctollak

Alkalmazott módszerek: ötletroham, ötletbörze, megbeszélés

### **I. 3. Himnuszok**

A gyerekek csoportokban dolgoznak. Egy betűrejtvényt (2. számú melléklet) kell megoldaniuk, amely megoldása a *himnusz* szó lesz. A betűket a lóugrás szabályai szerint kell sorba rendezniük. A rejtvény megfejtése után beszélgetőkör keretében az európai nemzetek himnuszainak jelentőségéről, szerepéről beszélgetnek a gyerekek. Majd megnevezik a magyar Himnusz költőjét és zeneszerzőjét. Ezután pedig a Himnusz 1-2. versszakának hiányos sorait kell az odaillo szavakkal kiegészíteniük csoport munkában. A feladat ellenőrzése után meg is hallgatják és énekelhetik is a Himnuszt.

10 perc

A feldolgozáshoz szükséges eszközök: 2. számú melléklet (betűrejtvény), 3. számú melléklet (Himnusz – kiegészítendő szöveg), írószer

Alkalmazott módszerek: megbeszélés, beszélgetőkör, szövegkiegészítés

### **I. 4. EU himnusza**

A gyerekek meghallgatják az Európai Unió Himnuszát magyarul. A szövegét is megkapják. A csoportok feladata illusztráció készítése az EU Himnusza alapján. (Ha kevés az idő, a következő órán folytathatják a munkát)

10 perc

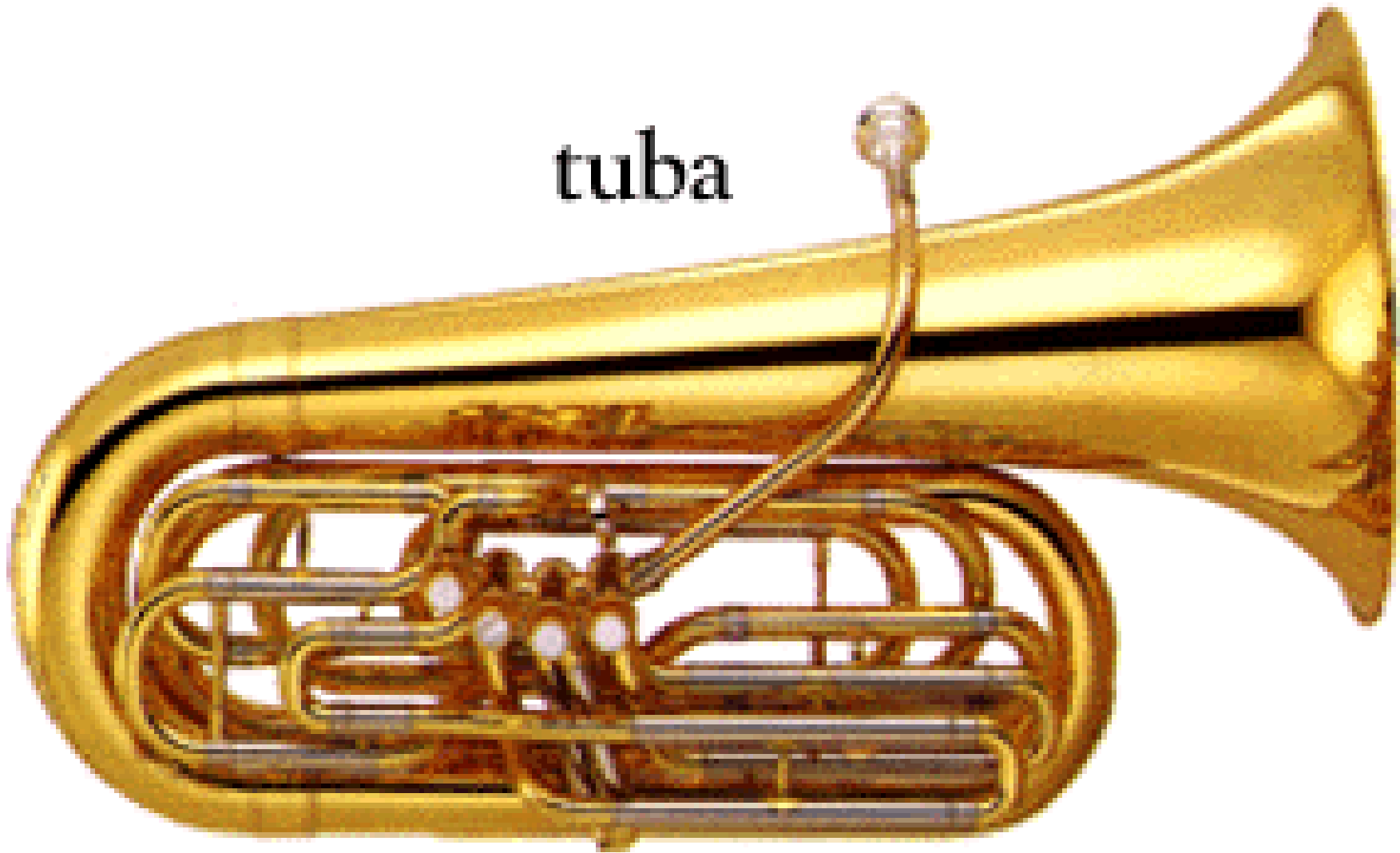
A feldolgozáshoz szükséges eszközök: csomagoló papír, színes ceruzák, filctollak, 4. számú melléklet (Örömóda szövege)



# Mellékletek

**1. számú melléklet: Puzzle**

tuba











2. számú melléklet

<b>A</b>	<b>C</b>	<b>V</b>	<b>S</b>	<b>D</b>
<b>H</b>	<b>O</b>	<b>L</b>	<b>F</b>	<b>M</b>
<b>Í</b>	<b>É</b>	<b>I</b>	<b>Ó</b>	<b>K</b>
<b>U</b>	<b>J</b>	<b>Z</b>	<b>N</b>	<b>L</b>
<b>E</b>	<b>U</b>	<b>É</b>	<b>Ű</b>	<b>D</b>
<b>O</b>	<b>R</b>	<b>L</b>	<b>S</b>	<b>Á</b>

Megoldás:

A	C	V	S	D
<b>H</b>	O	L	F	<b>M</b>
Í	É	<b>I</b>	Ö	K
U	J	<b>Z</b>	<b>N</b>	L
E	<b>U</b>	É	Ú	D
O	R	L	<b>S</b>	Á



3. számú melléklet

Kölcsey Ferenc: Himnusz

Isten, ..... meg a magyart  
Jó kedvvel, .....,  
Nyújts feléje ..... kart,  
Ha küzd.....;  
Bal ..... akit régen tép,  
Hozz rá ..... esztendőt,  
M megbűnhődte már e .....  
A ..... s jövődőt!

Őseinket .....  
Kárpát ..... bércére,  
Általad nyert szép .....  
..... vére.  
S merre ..... habjai  
Tiszának, .....,  
..... hős magzatjai  
Felvirágozának.

#### 4. számú melléklet

**Örömóda**



Lán-golj fel a lel-künk-ben, szép é - gi szik-ra, szent ö - röml

Térj be hoz-zánk, drá - ga ven-dég, tün - dö - kölj ránc, fény - ö - zön!

E - gye - sít - sed szel-le - med-del, mit zord er-kölcs szét-sza-kít. Test-

vér lé - szen min-den em-ber, mer - re leng-nek szár - nya-id.

Lángolj fel a lelkünkben szép  
Égi szikra szent öröm,  
Térj be hozzánk drága vendég,  
Tündökölj ránc fényözön.

Egyesítéd szellemeddel,  
Mit zord erkölcs szétszakít,  
Testvér lésczen minden ember,  
Merre lengnek szárnyaid.

## II. RÉSZMODUL

### II. 1. Illusztráció az EU himnuszához

A gyerekek csoportokban folytatják a rajzos illusztráció készítését. Miután végeztek, röviden bemutatják munkájukat egymásnak.

10 perc

A feldolgozáshoz szükséges eszközök: csomagoló papír, filctollak, színes ceruzák

Alkalmazott módszerek: illusztráció készítése, bemutatása, megbeszélés

### II. 2. Ismerkedés európai zeneszerzőkkel

A feladatot egy beszélgetőkörrel vezetjük be. A gyerekek európai zeneszerzőkkel kapcsolatos előzetes ismereteit aktiváljuk. A beszélgetőkör után a névhalmazból (1. számú melléklet) kell kiválogatniuk azoknak a személyeknek a nevét, akiket a zenével kapcsolatba lehet hozni. Miután megtalálták az összes zeneszerző nevét, páronként húznak egyet. Majd a kapott zeneszerző életét, munkásságát bemutató, 5- 10 diából álló prezentációt kell készíteniük.

35 perc

A feldolgozáshoz szükséges eszközök: 1. számú melléklet, laptopok páronként 1 db, internet elérhetőség

Alkalmazott módszerek: beszélgetőkör, nevek kiválasztása, szelektálás, prezentáció készítése, bemutatása

## Mellékletek

### 1. számú melléklet

<b>Haydn</b>	<b>Mozart</b>	<b>Beethoven</b>	<b>Kodály Zoltán</b>	<b>Bartók Béla</b>	<b>Erkel Ferenc</b>
<b>Liszt Ferenc</b>	<b>Chopin</b>	<b>Andersen</b>	<b>Benedek Elek</b>	<b>Petőfi Sándor</b>	<b>Arany János</b>

## **III. RÉSZMODUL**

### **Ismerkedés a hangszerekkel**

#### **III. 1. Activity**

A gyerekek activity játék során ismerkednek a különböző hangszerekkel. Csoportokban játszanak. Minden csoportból egy tanuló húz az ajánlott hangszerlistából egyet és szavak nélkül mutogatja el. 1 percig csak a csoport tagjai találgatnak, 1 percen túl pedig a többi csoport is kitalálhatja a feladványt és pontot szerezhet a csoportjának. Minden csoport sorra kerül egy elmutogatható hangszerrel. Ezután következik a hangszerek lerajzolása, majd szavakkal történő körülírása. A játék a szerzett pontok összesítésével zárul. (Interneten meg is nézhetik a hangszerek képeit)

15 perc

A feldolgozáshoz szükséges eszközök: 1. számú melléklet (Activity kártyák), 2. számú melléklet (pontozó táblázat)

Alkalmazott módszerek: activity játék (rajz, körülírás, pantomim)

#### **III. 2. Fantázia hangszer**

A gyerekek csoportokban (vagy egyénileg) dolgoznak. Az előző feladatban megismert hangszereket felhasználva készítsenek, rajzoljanak egy elképzelt, fantáziahangszert. A munka végeztével mutassák be társaiknak és beszéljék meg milyen hangszerek felhasználásával készült a rajz.

15 perc

A feldolgozáshoz szükséges eszközök: rajzlapok, színes ceruzák, zsírkréták, filctollak

Alkalmazott módszerek: rajzkészítés, megbeszélés

### **III. 3. Helyfoglaló a hangszerekkel**

A gyerekek körben ülnek. Minden tanuló kap egy hangszernevet (4 hangszernév ismétlődik). Egy tanulónak nem jut hely, a kör közepén áll. Tetszőlegesen felszólítja az azonos hangszernevet viselő tanulókat, hogy cseréljenek helyet, közben ő is igyekszik leülni. Akinek nem jut ülőhely, a kör közepére kerül és kéri ismét a helycserét.

10 perc

### **III. 4. A modul zárása**

A gyerekek beszélgetőkör keretében elmondják véleményüket, érzéseiket a modullal és a modul témájával kapcsolatban a nyitott mondatok befejezésével.

*Nyitott mondatok az értékeléshez:*

*..... feladat tetszett, mert ....*

*..... feladat nem tetszett, mert .....*

*Azt tanultam, hogy .....*

*Újdonság volt számomra az, ....*

*Eddig arról még nem hallottam, hogy .....*

*Meglepett az, hogy .....*

*Érdekes volt számomra az, .....*

*Szívesen végeztem a ..... feladatot, azért mert .....*

*Nem szívesen végeztem a ..... feladatot, azért mert*

5 perc

Feldolgozáshoz szükséges eszközök: nyitott mondatok

Alkalmazott módszerek: beszélgetőkör, véleményalkotás, vita, érvelés

## Mellékletek

### 1. számú melléklet

<b>ZONGORA</b>	<b>HEGEDŰ</b>	<b>DOB</b>	<b>CSELLÓ</b>
<b>NAGYBŐGŐ</b>	<b>FURULYA</b>	<b>FUVOLA</b>	<b>SZAXOFON</b>
<b>TROMBITA</b>	<b>HARSONA</b>	<b>ÜSTDOB</b>	<b>BENDZSÓ</b>
<b>ORGONA</b>	<b>BRÁCSA</b>	<b>CINTÁNYÉR</b>	<b>HÁRFA</b>
<b>KÜRT</b>	<b>OBOA</b>	<b>SZÁJHARMONIKA</b>	<b>HARMONIKA</b>



**2. számú melléklet: Pontozás**

	<b>1. csoport</b>	<b>2. csoport</b>	<b>3. csoport</b>	<b>4.csoport</b>
<b>mutogatás</b>				
<b>rajz</b>				
<b>körülírás</b>				